**Совещание для заведующих и старших воспитателей**

**«Инновационные технологии как инструмент реализации целей современного ДОУ»**

**Дата проведения: март, 2018 год**

**Музыкальная композиция с участием детей с ОВЗ**

**1 часть Теоретическая**

Реформирование дошкольного образования с целью более полного удовлетворения запросов родителей и интересов детей предъявляет новые требования к ДОУ.

Новая концепция дошкольного воспитания определилаключевые цели и задачи современного ДОУ:

**1. Охрана и укрепление здоровья детей (как физического, так и пси­хического).** Приоритетность этой задачи связана с особенностями перио­да раннего детства, физиологической незрелостью и ранимостью ребен­ка, подверженностью его к различным заболеваниям.

**2. Гуманизация целей и принципов образовательной работы с детьми.**

Данная задача предполагает переориентацию с учебно-дисциплинарной на личностно-ориентированную модель взаимодействия с детьми, которая направлена на развитие индивидуальности ребенка, раскрытие его способ­ностей, на воспитание чувства защищенности и уверенности в себе.

**3. Признание уникальности дошкольного детства как приоритетного и уникального периода в жизни человека.**

Исходя из этого, вся работа в дет­ском саду должна быть направлена не на подготовку ребенка к школе, а на обеспечение условий для полноценного «проживания» детьми этого уни­кального периода. Забота об эмоциональном благополучии каждого ребенка, развитие самоценных для ребенка видов деятельности (прежде всего, сюжетно-ролевой игры), развитие творческого начала и воображения ребенка - это наиболее важные задачи, чем сообщение детям каких-либо конкретных знаний.

**4. Переход от зуновской парадигмы образования к ориентации на раз­витие способностей ребенка.**

Вся предшествующая система образования была направлена в основном на передачу знаний, умений, навыков (ЗУН). Задачей дошкольного образования является, прежде всего, разви­тие главных новообразований дошкольного возраста - творческой актив­ности, самостоятельности, произвольности, самосознания и др. Показате­лем эффективности образования в этой связи следует считать не «обученность» детей или сумму усвоенных ими знаний, а уровень психиче­ского развития каждого ребенка.

**5. Воспитание основ базиса личностной культуры**, который включает в себя ориентацию на общечеловеческие ценности (красота, добро, исти­на), средства жизнедеятельности (представления о действительности, способы активного взаимодействия с миром, проявление эмоционально - оценочного отношения к происходящему. Передача ценностей и средства активного отношения к миру может быть осуществлена только при учете возраста детей.

Внедрение **инновационных технологий** в работу образовательного учреждения является важнейшим условием совершенствования и реформирования системы дошкольного образования.

Некоторые направления инноваций в нашемДОУ:

* Разработка программно-методического обеспечения инновационных процессов: Программы развития ДОУ, образовательной программы, годового плана, приоритетных и образовательных проектов.
* Разработка и внедрение в практику инновационных коллективных и индивидуальных педагогических проектов.
* Внедрение новых форм дифференциации специального образования: функционирование логопункта с 2014 г.
* Создание дополнительных бесплатных образовательных услуг воспитанникам ДОУ. В 2014-2015 году работало 3 кружка разной направленности. В 2017-2018 году ведется один кружок духовно-нравственной направленности «Свечечка» в рамках реализации регионального проекта «Православная инициатива».
* Расширение спектра образовательных услуг для детей. Ведутся платные образовательные услуги: с 2016 года по предшкольной подготовке для старших дошкольников, с 2017 года по коррекции речи, по проведению детских праздников.
* Создание на базе ДОУ Службы ранней помощи с цельюоказания комплексной помощи семьям, воспитывающим ребенка с выявленными нарушениями развития, не посещающего ДОУ, для содействия его оптимальному развитию и социализации в обществе.
* Внедрение инновационных подходов к физкультурно-оздоровительной работе ДОУ (оздоровительно-игрового, динамического «часа», «часа» двигательного творчества).
* Оптимизация взаимодействия с семьей (“круглые столы”, совместные творческие мастерские, акции, проекты, конкурсы, досуги и праздники, выпуск газет, создание мини-библиотек…) с целью гармонизации детско-родительских отношений.
* Создание «Предметно-развивающего пространства детского сада»:

−пространство познавательного, социального развития - игровые уголки в группах, мини-музей «Русская изба», экологическая лаборатория, сенсорная комната;

−пространство физического развития - центры физкультуры и здоровья в группах, спортивный зал, бассейн;

−пространство эстетического развития - музыкальный зал с набором инструментов и аудиоаппаратуры,комната сказок, изостудия.

* Инновации в работе с педагогическими кадрами:
* создание системы непрерывного образования и самообразования педагогов ДОУ;
* индивидуализация форм и методов методической работы в зависимости от уровня профессионального мастерства педагогов;
* обобщение и трансляция передового педагогического опыта (ППО);
* размещениенаучно-методических продуктов инновационной деятельности: публикации методических пособий и разработок на сайтах сети Интернет; участие в виртуальных проблемных семинарах, научно-практических конференциях, форумах;
* использование активных методов обучения педагогов (мастер-класс, педагогические часы, проекты, использование ИТК-технологий и т.д.).
* Информатизация образовательного процесса: организация работы сайта ДОУ, использование потенциала медиаобразовательных средств для презентации продуктов проектно-исследовательской деятельности, составление баз данных, работа с Интернет-ресурсами, разработка диагностического инструментария и др.
* Создание банка данных по организации и сопровождению инклюзивной практики в ДОУ.

**2 часть Практическая**

2.1.Выступление музыкального руководителя Курочкиной Н.И. – «Развитие навыков социализации детей с ОВЗ средствами музыкальной деятельности».

Комментарии к выступлению.

2.2.Выступление учителя-логопеда Казаковой Л.С. - «Включение дошкольников с ЗПР в различные виды театрализованной деятельности в контексте инклюзивной практики ДОУ».

Просмотр видеоматериала – логопедический досуг с элементами театрализации.

2.3. Выступление педагога-психолога Лемешкиной Т.А. - «Сенсорная комната как современный и эффективный элемент психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями в условиях ДОУ».

Просмотр видеоматериала – коррекционно-развивающее занятие в сенсорной комнате.

2.4. Выступление преподавателя изодеятельности Меньковой Е.А. – «Включение детей с ОВЗ в продуктивную деятельность».

Просмотр видеоматериала – творческая мастерская с использованием нетрадиционных материалов для рисования.

2.5. Выступление инструктора по ф/к. Дмитриевой Г.Н. – «Внедрение инновационных подходов к физкультурно-оздоровительной работе в ДОУ».

Просмотр видеоматериала – сеанс двигательного творчества.

**3 часть Релаксация**

Мастер-класс «Релакс своими руками» по изготовлению антистрессовых игрушек – проводит Стрельцова В.И.

 **Приложение №1**

**Использование антистрессовых игрушек**

**в процессе коррекционной работы**

Одной из задач специалистов ДОУ, работающих с детьми с особыми образовательными потребностями, является постоянный поиск новых методов и приемов коррекционно-развивающего обучения и воспитания, создание безопасного жизненного и образовательного пространства.

 С учетом этого специалистами учреж­дения разрабатываются индивидуальные программы обучения, организуются подгрупповые занятия на осно­ве диалога, имитационно-ролевые игры и орудийные действия с предметами и специальными пособиями.

Так, в коррекционно-развивающей работе использу­ются доски Сегена, дидактические игры для укрепления общей и мелкой моторики, песочная терапия, элемен­ты методики Монтессори и т. д. Широко применяются нетрадиционные методы, такие как элементы "су-джок терапии", музыкальная терапия (альбом № 3 "Здоровье твоего ребенка" РушеляБлаво), массаж по Уманской. Все это способствует снятию напряжения, смягчению прояв­лений у ребенка агрессивного поведения, развитию мо­торики, что в дальнейшем помогает подготовить руку к письму и обучению элементарной грамоте. Одним из но­вых методов в практике работы специалистов ДОУ стало включение в коррекционно-образовательную деятель­ность воспитанников антистрессовых игрушек.

Подобные игрушки знакомы многим педагогам. Они приятны на ощупь, сделаны из гладкого эластичного проч­ного трикотажа ярких радужных цветов в форме жи­вотных и подушек. Ощущения, которые при контак­те с ними испытывает взрослый или ребенок, – сво­его рода осязательный массаж, не просто приятный, но и полезный. Манипуляции с этими игрушками по­могают отвлечься, расслабиться, получить массу по­ложительных эмоций и тем самым избежать стресса, депрессии или просто отдохнуть и поднять настрое­ние. Секрет притягательности этих вещиц у них вну­три. Формы из мягкой эластичной ткани заполнены не простым, а волшебным веществом, тем самым, кото­рое так приятно нащупывать руками. Это мельчайшие гранулы полистирола - крохотные шарики диаметром меньше миллиметра. Именно они делают игрушку та­кой приятной, легкой, теплой и пластичной.

Как известно, мало приобрести новое пособие, оборудование, необходимо продумать варианты их использования, а также задачи, которые можно ре­шить с их помощью. Поэтому творческой группой специалистов ДОУ, в которую вошли старший вос­питатель, педагог-психолог, учителя-логопед и воспитатели групп, было про­ведено исследование применения данных игрушек в коррекционно-развивающей работе с детьми, имею­щими ограниченные возможности физического и пси­хического здоровья.

Так, в ходе игровых сеансов педагоги вместе с детьми проводили манипуляции с подушечками: сминали и разминали, надавливали, подбрасывали вверх и ловили, перебирали пальчиками, играли как на пианино, передавали друг другу, рассматривали изображения различных животных. В результате зна­чительно улучшилось психоэмоциональное состоя­ние воспитанников, у них повысился уровень эмпатии, дружелюбия и доверия друг к другу, наблюдалось сни­жение негативных поведенческих проявлений и ста­билизация эмоционального фона. Дети стали спокой­нее, мягче, увереннее в себе. Им хотелось брать в руки, трогать, мять, щупать, тискать интересные игрушки. В результате исследовательско-экспериментальной деятельности специалисты творческой группы пришлик выводу о необходимости активного введе­ния антистрессовых игрушек в общий коррекционно-­развивающий процесс и, в частности, в игры.

**Рекомендации по применению антистрессовых игрушек**

**в коррекционно­-развивающем процессе:**

● Прежде чем вводить антистрессовые игрушки в работу с детьми, необходимо изучить методику данного вида работ.

● Нужно постепенно осваивать с детьми одно упражнение за другим.

● Следует эмоционально ярко подавать материал в ходе игрового сеанса, досуга.

● При проявлении внезапных приступов агрессии и неконтролируемого поведения необходимо пе­реключить внимание ребенка с объекта агрес­сии на антистрессовую игрушку (дать в руки, раз­решить проводить с ней различные манипуляции: сжимать, кидать, щипать, ударять и т, д.).

● Такие игрушки рекомендуется давать дошкольни­кам в руки во время сна и фоном включать музы­кальное сопровождение (например, альбом №3 "Здоровье твоего ребенка" Рушедя Блаво).

● При недостаточном развитии моторики рук у ре­бенка специалисту, работающему с ним, необ­ходимо использовать тактильный контакт, четкую словесную инструкцию и методику "рука в руке".

● Игрушки должны храниться в контейнерах в до­ступных для детей местах.

Игра является основной формой организации кор­рекционной работы с детьми, имеющими особенно­сти развития, которая позволяет ребенку ослабить выраженный эгоцентризм, индивидуализм и негатив­ные личностные проявления, расширить границы со­циального взаимодействия с окружающими людьми. При этом важен личностно ориентированный под­ход, предполагающий достижение обратной связи в совместной деятельности детей, взрослого и ребен­ка, стимулирование активности и самовыражения до­школьников в различных доступных формах и видах деятельности.

Игры, организуемые с использованием антистрес­совых игрушек, дают прекрасную возможность для общения с детьми, развития речи и мелкой мотори­ки. Благодаря таким играм ребенок получает разно­образные сенсорные впечатления, у него развивают­ся внимательность и способность сосредотачивать­ся. Одни игры помогают подготовить детей к счету, в других они должны действовать, используя обе руки, что помогает им лучше осознать такие понятия, как "выше - ниже", "сверху - снизу", "вправо - влево".

Игры с антистрессовыми игрушками можно про­водить как индивидуально, так и с группой воспитан­ников. В процессе групповой деятельности все дети включены в активное творческое и социальное взаимодействие, при этом каждый ребенок может оказаться в центре внимания. Во время игры он делает попытку организовать свой личный мир, переживает чувство контроля над ситуацией, даже если реальные обстоятельства этому противоречат. Ребенок, утративший ощущение безопасности и надежности своего положения (зачастую по вине близких ему людей), может воспользоваться покровительственной поддержкой хорошо понимающего его взрослого - воспитателя, учителя-дефектолога, педагога-психолога - для того, чтобы вновь обрести мир и спокойствие. У каждого в детстве была игрушка, которую оно чень любил, не мог без нее обходиться ни днем, ниночью, которая помогала ему жить и справляться с трудностями, которые взрослым кажутся несущественными и смешными. Поэтому, на наш взгляд, введение в игровую и обучающую среду антистрессовыхи грушек является важным шагом на пути реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья и облегчает их дальнейшую интеграцию в детский коллектив группы.

**Досуг "День рождения Мишутки"**

**с использованием антистрессовых игрушек**

**Цели:**

* развитие потенциальных возможностей ребенка и каждого члена его семьи;
* развитие взаимопомощи, эмпатии, сотрудничества в диаде "мать - дитя";
* повышение родительской компетентности.

**Задачи:**

* создание благоприятного эмоционального фона;
* сенсорное развитие детей;
* формирование положительного эмоционального отношения к активным игровым действиям и общению со взрослым.

**Оборудование:** антистрессовые игрушки (зайцы, медведи) и подушки по количеству участников, тактильная панель с различными видами коррекционных заданий, диск лайт-технологий № 8 «Мать и дитя», диск «Весе­лые пальчики»– пальчиковые и подвижные песенки-игры, демонстрационные картины: «Машины на улицах города», «В поликлинике»; большой медведь, игрушечная кроватка, скамеечка.

**Участники:** воспитанники группы кратковременного пребывания "Особый ребенок" с проблемами психиче­ского и физического здоровья, их родители, педагог (педагог-психолог, учитель-дефектолог, воспитатель).

**Ход досуга:**

*(Звучит фонограмма песни "Пусть бегут неуклюже", муз.и сл. В. Шаинского.*

*Ведущий звонит в колокольчик и приветствует семьи воспитанников.)*

**Ведущий:**Сегодня нас пригласил на день рождения Мишутка *(подходит к каждому участнику и дотраги­вается до его руки)*:

Колю с мамой,

Настю с мамой,

Артема с папой,

Даню с братом.

Вы принимаете приглашение? Тогда в путь. А на чем же мы поедем? Наш Мишка живет далеко в лесу.

*(Ведущий обращает внимание детей на картину "Машины на улицах города" в игровой зоне и подводит их к пониманию того, что в дальний путь лучше отправиться на машине.)*

**Ведущий:** Добраться до Мишутки нам помогут интересные игрушки. Давайте их возьмем в руки.

*(Выполняя речевую инструкцию, дети и родители подходят к столам, берут в руки антистрессовые подушечки разной формы, учитель-дефектолог предлагает им встать в пары, обследовать форму подушек.)*

**Ведущий:**Давайте их потрогаем. Какие они на ощупь? Мягкие, теплые, красивые. Какой формы? Какого цвета?

*(Ведущий просит детей погладить подушечки, сжать их, затем расправить.)*

**Ведущий:**А теперь наши подушечки превратятся в рули, а вы - в шоферов. Нажмите указательным паль­цем в середину руля *(все вместе произносят звук "И")*.

*(Родители встают за детьми, при необходимости обхватывают руки ребенка и выполняют движенияпод музыку ("Я еду" Е. Железновой; диск "Веселые пальчики” - пальчиковые и подвижные песенки-игры.)*

**Динамическая пауза**

Дети выполняют движения по инструкции педагога.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ведущий:** | Мы к скамейке подойдемИ подушечки возьмем.Раз, два, тук-тук-тук,Дружно встанем, дети, в круг. Мы подушечки сжимаем, Дружно, весело шагаем.Раз, два, мы сжимаем, Дружно, весело шагаем.Мы подушки вверх подняли И по кругу побежали.Раз, два, тук-тук-тук,И по кругу побежали. | На машинах едем мы, Дружно крутим все рули. Вправо-влево покружились, На местах остановились.Ручки все к груди прижали, На подушечках веселых Пальчиками заиграли.Вот окончен долгий путь, Надо детям отдохнуть.Мы к скамейкам подойдем И подушки уберем. |

*(Дети с помощью родителей "приезжают на машинах" к двери - тактильной панели, за которой находится Мишутка. Кладут подушечки-рули на место, стучат в дверь, она не открывается. Ведущий предлагает дернуть за веревочки на тактильной панели (при необходимости используется помощь взрослого). Дверь открывается, на кроватке лежит больной Мишутка с перевязанным горлом. Рядом с ним на скамеечке сидят "больные"-антистрессовые игрушки, подобранные по лексической теме "Дикие животные".)*

**Ведущий:** Мишка, Мишенька, вставай!

Да гостей скорей встречай.

**Мишутка:** Не могу, горло болит *(показ на игрушке)*. Тяжело глотать. Спина болит. Трудно вставать *(плачет)*.И друзья мои тоже заболели *(показывает на скамеечку)*.

**Ведущий:** Что же делать? Кто сможет им помочь? *(Показывает на демонстрационную картину с изображе­нием доктора, принимающего больных.)*

*(Появляется доктор-взрослый, осматривает вместе с детьми больное горло Мишутки (дети произносят звук "А"), слушает дыхание (дети произносят звук "О"), дает всем витамины - горло у Мишутки проходит.)*

**Ведущий:**А для полного выздоровления всем деткам предлагается сделать «волшебный массаж».

**«Волшебный массаж»**

Под тихую мелодию (диск лайт-технологий № 8 "Мать и дитя") дети с родителями выполняют действия по инструкции ведущего. В случае переутомления количество заданий для дошкольников сокращается.

● Берут двумя руками игрушки и кладут на столы или ковер.

● Показывают спину у игрушки, гладят ее одной рукой, потом второй, затем двумя.

● Сжимают и отпускают двумя руками одновременно.

● Ребром ладони прикасаются к спине игрушки (попеременно меняя руки, затем двумя руками вместе). Пощипывают спину - прием «щепотью».

● «Играют на гармошке» двумя руками одновременно.

● Прикасаются большим пальцем, затем указательным.

● Поворачивают игрушку вправо-влево.

● Возвращаются к приему поглаживания.

**Мишка***(встает)*.

Спасибо вам, ребята.

Вы меня вылечили

Да и моим друзьям помогли!

Приглашаю танцевать,

Веселиться и плясать!

*(Звучит фонограмма песни «Мишка косолапый» Е. Железновой, диск «Веселые пальчики» – пальчиковые и подвижные песенки-игры. После проведения подвижной музыкальной игры. Мишутка приглашает всех* праздновать свой день рождения.)